

**ODLOMEK: Mt 14,22–33 Jezus hodi po vodi**



Foto: Splet

**KORAKI** metode Figulus:

1. MOLITEV K SVETEMU DUHU
2. BRANJE ODLOMKA (počasi, tako da lahko spremljamo dogajanje),
3. OBNOVA BESEDILA (s preprostimi besedami obnovimo slišani odlomek),
4. PREMIŠLJEVANJE OZ. MEDITACIJA (ob vprašanjih kot otroci, ki vedoželjno sprašujejo Boga; ko utihnejo naša vprašanja, se učimo prepoznavati vzgibe Svetega Duha),
5. TIHA MOLITEV (obrnemo se k Jezusu in mu v tišini, v srcu izpovemo kratko molitev – to, kar smo na podlagi besedila odkrili, kar nas čudi, veseli ...),
6. PODELITEV Z DRUGIMI ČLANI SKUPINE (svoja spoznanja – kolikor kdo želi – delimo z drugimi),
7. GLASNA MOLITEV (na podlagi spoznanj in prošenj se obrnemo k Bogu),
8. MOLIMO DRUG ZA DRUGEGA (molitev, ki se odpre iz izkušnje živega srečanja z Gospodom).

**VPRAŠANJA** za pomoč pri meditaciji

Priporočim se Svetemu Duhu. S pomočjo domišljije kratko pogledam kraj dogodka. Z očmi domišljije gledam osebe, s sluhom sprejemam, kar govorijo, s tipom se dotaknem ...

Gledam sebe, kako sem navzoč/a v dogodku kot udeleženec/ka. O vsem, kar sem prebral/a in kar se me je dotaknilo, premišlujem. Opazujem, kje in kako se dotika mojih misli, občutij, konkretnega življenja, kako razodeva Gospodovo obličje ter mene in druge v njem. V pomoč so mi lahko tudi naslednje misli ali vprašanja:

1. *Zakaj je Jezus primoral učence, da so se peljali pred njim na drugo stran?*
2. *Učenci so prepoznali Jezusa, ki se jim je bližal po vodi šele, ko jim je zagotovil, naj se ne bojijo. Kako sam/a prepoznam Jezusa sredi viharjev življenja; kako odmevajo v meni besede: »Pogum! Jaz sem. Ne bojte se!«*
3. *Ali bi si upal/a stopiti iz čolna in hoditi po vodi z Jezusom v močnem vetru? Sem kdaj v življenju (v prenesenem pomenu) to že poskusil/a, kako se je izšlo?*
4. *Bistveno sporočilo odlomka.*

- **»Pogum! Jaz sem. Ne bojte se!«**

Jezusova hoja po vodi se tesno veže s čudežno pomnožitvijo kruha, ne le časovno, temveč predvsem vsebinsko. Ključ za razumevanje notranje povezanosti dogodkov je Jezusovo naročilo učencem, naj *takoj* odplujejo na drugo stran. Matej ne pove, čemu takoj, iz vzporednega Janezovega poročila pa izvemo, da zato, ker je množica zaradi čudeža hotela Jezusa postaviti za kralja (Jn 6,15). Jezus je hotel obvarovati učence pred zmotnim umevanjem njegovega mesijanstva. Vsaj oni morajo uvideti, kakšen Mesija je on v resnici.

*Tečaj* (stadij) znaša 185m. Nekateri rokopisi imajo: *je bil sredi morja*. Jezero je v povprečju široko 11 km. *Ob četrtnočni straži*, to je čas med tretjo in šesto uro zjutraj, je prišel Jezus po vodi k njim. Jezus ni prišel naključno v tej zgodnji uri. Časovna oznaka ima odrešenjski pomen. Vemo, da so Izraelci šli iz Egipta prek Rdečega morja »ob jutranji straži« (2Mz 14,24) in da je Jezus vstal od mrtvih »ko se je svital prvi dan tedna« (Mt 28,1), zato kaže časovna oznaka na odrešenjski pomen Jezusovega čudeža.

Hoja po vodi je vtkana v vrsto dogodkov, ki so prepričali učence o Jezusovem božanstvu. Jezus je naenkrat premagal veliko krajevno razdaljo in čudežno zmanjšal telesno težo, da je lahko hodil po vodi.

Učenci so se prestrašili, ko so ga zagledali. Vsi so namreč vedeli za govorice, da hodijo ponoči strahovi po morski gladini in vlečejo ladje na dno. Jezus jih je pomiril z besedami: *Jaz sem*. S temi besedami se je Bog razodeval v Stari zavezi (Iz 43,10; 46,4.9; 51,12 itd.). Zdaj se tako razodeva Jezus, posebno v Janezovem evangeliju (8,24.28), s čimer razodeva svojo istost z Bogom. Hoja jim je odprla razum. V Jezusu so prepoznali Boga, kar so izrazili, ko so bili z njim skupaj v čolnu: *»Ti si res Božji Sin.«* Tedaj so umeli tudi smisel pomnožitve kruha.

Samo Matej omenja Petrovo prošnjo, da bi šel k Jezusu. Medtem so nastali visoki valovi in Peter se je začel potapljati, zato je zaklical k Jezusu: Gospod, reši me! Jezus mu je očital premajhno vero, da v trenutku osebne ogroženosti ni dovolj močno zaupal v Jezusa. V bogojavljanih (teofanijah) pa je tak klic izpoved človeške nevednosti pred Bogom, kar ni posveten (profan), temveč verski strah. To pa v resnici ni strah, temveč sveto spoštovanje Boga. Učenci so zaradi Jezusovega istenja z Bogom – razodel se jim je z besedami *Jaz sem*, kakor se je Bog razodeval v Stari zavezi – v njem prepoznali Božjega Sina. Spoznali so ga v veri, kar so pokazali s tem, da so se mu poklonili do tal.

- **Papež Frančišek: Jamstvo je vera v Jezusa in njegovo besedo**

**»Evangeljski odlomek danes opisuje dogodek, kako se Jezus, po tem ko je vso noč molil na obali Galilejskega jezera, napoti k čolnu svojih učencev tako, da hodi po vodi (Mt 14,22-33). Čoln se nahaja sredi jezera, kjer ga je zaustavil močan nasprotni veter. Ko učenci vidijo Jezusa prihajati, hodeč po vodi, ga zamenjajo za prikazen in se prestrašijo. Toda On jih pomiri: 'Bodite pogumni! Jaz sem. Ne bojte se!' Peter, s svojim značilnim zanosom, mu reče: 'Gospod, če si res ti, mi ukaži, da pridem po vodi k tebi.' In Jezus ga pokliče: 'Pridi!' Peter stopi iz čolna in začne hoditi po vodi naproti Jezusu, toda zaradi vetra se vznemiri in se prične potapljati. Takrat zavpije: 'Gospod, reši me!' Jezus iztegne roko in ga prime.**

**Ta evangeljska pripoved vsebuje bogat simbolizem in vabi nas k razmisleku o naši veri, tako kot posamezniki kakor kot cerkvena skupnost – tudi o veri vseh nas, ki smo danes tukaj na trgu. Skupnost, ta cerkvena skupnost, ima vero? Kakšna je vera vsakogar izmed nas in vera naše skupnosti? Čoln je življenje vsakogar izmed nas in je tudi življenje Cerkve; nasproten veter predstavlja težave in preizkušnje. Petrova prošnja 'Gospod, ukaži mi, da pridem k tebi' in njegov krik 'Gospod, reši me' sta zelo podobna naši želji, da bi čutili Gospodovo bližino, pa tudi strahu in tesnobi, ki spremljata težje trenutke našega življenja in življenja naših skupnosti, zaznamovanega z notranjimi šibkostmi in zunanji težavami.**

Petru v tistem trenutku ni zadostovala Jezusova varna beseda, ki je bila kakor napeta vrv, katere se lahko oklene, da bi se spopadli s sovražnimi in nemirnimi vodami. Enako se lahko zgodi tudi nam. Kadar se ne oklenemo Gospodove besede, ampak – da bi imeli več gotovosti – vprašamo za nasvet horoskope in vedeževalce, se začnemo potapljati. To pomeni, da vera ni ravno močna. **Današnji evangelij nas spominja, da nam vera v Gospoda in njegovo besedo ne odpira poti, kjer je vse enostavno in mirno; ne reši nas pred nevihtami življenja. Vera nam da gotovost neke Navzočnosti.** Ne pozabite tega! In sicer Jezusove navzočnosti, ki nas spodbuja, da gremo preko bivanjskih viharjev, gotovost neke roke, ki nas prestreže, da nam pomaga spopasti se s težavami, ko nam kaže pot tudi takrat, ko je temno. **Skratka, vera ni izhod iz življenjskih problemov, temveč nas podpira na poti in ji daje smisel.**

Ta dogodek je čudovita podoba resničnosti Cerkve v vseh časih: čoln, ki se mora med svojim plutjem spopasti tudi z nasprotnim vetrom in nevihtami, ki grozijo, da ga prevrnejo. Tisto, kar ga rešuje, niso pogum in vrline njegovih mož: jamstvo, da ne bo potonil, je vera v Kristusa in njegovo besedo. **Jamstvo je vera v Jezusa in njegovo besedo.** V tem čolnu smo na varnem, navkljub naši bedi in šibkostim, predvsem kadar poklekne in častimo Gospoda, kakor učenci, ki so se mu na koncu poklonili do tal in rekli: 'Resnično si Božji Sin.' Kako lepo je Jezusu reči te besede: 'Resnično si Božji Sin.' Recimo vsi skupaj: 'Resnično si Božji Sin.'

Devica Marija naj nam pomaga vztrajati trdni v veri, da bi vzdržali med nevihtami življenja, da bi ostali v čolnu Cerkve in se izognili skušnjavi, da bi stopili na zapeljive, a negotove ladje ideologij, mode in sloganov.« (*Papež Frančišek pred opoldansko molitvijo Angelovega češčenja na Trgu sv. Petra, 13.8.2017*)



Foto: Polona

#### Reference:

- Papež Frančišek pred opoldansko molitvijo Angelovega češčenja na Trgu sv. Petra, 13.8.2017
- Rozman, France. 1995. *Razloženi evangeliji*, Ljubljana: DZS, str. 209.
- <https://www.jw.org/sl/knjiznica/knjige/Jezus/delovanje-po-Galileji/hodi-po-vodi/> (pridobljeno 22. 6. 2020)

Ljubljana, 23. junija 2020

Pripravila: Polona Vesel Mušič, polona.vmusic@gmail.com  
Foto 1: Splet, foto 2: Polona